

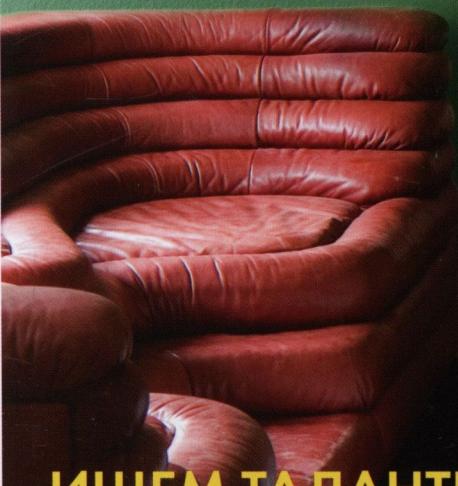
ELLE DECORATION

150
ИДЕЙ ДЛЯ
ВАШЕЙ
НОВОЙ
ВАННОЙ

Лофты

ЧЕРДАКИ,
ПЕНТХАУСЫ
И ДРУГИЕ
НЕОБЫЧНЫЕ
ПРОСТРАНСТВА
ДЛЯ ЖИЗНИ

ЛЮБОВНОЕ
НАСТРОЕНИЕ
ПОДАРКИ К
ФЕВРАЛЬСКИМ
ПРАЗДНИКАМ



ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!
ПЕРВАЯ ИНТЕРЬЕРНАЯ
ПРЕМИЯ НАШЕГО
ЖУРНАЛА

ISSN 1608-6368 14.002
9 771608 636007 >
ФЕВРАЛЬ 2014
Стоимость 990 руб. (100 гривен)



КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Сколько бы ни обсуждали отказ от бумажных книг в пользу электронных, у домашней библиотеки по-прежнему масса сторонников. Представляем нестандартные решения с комментариями экспертов.

Занять свою нишу

Декоратор Мария Ватолина: «Мне понравился вариант размещения книг в нише рядом с лестницей, предложенный авторами этого проекта — голландским архитектурным бюро Denieuwegenrate. Получилось функционально и красиво. Благодаря такой системе хранения книги задают ритм композиции, и нет ощущения захламленности, которое часто возникает в библиотеках, заставленных шкафами. Что касается тенденций, сегодня, когда электронные издания вытесняют бумажные, в домашней библиотеке остаются только наиболее ценные и редкие книги — нет смысла прятать их на застекленных полках, лучше выставить напоказ наравне с картинами».





Собрание сочинений

Декораторы Ирина Маркидонова и Илона Меньшакова: «Трудно представить себе современный дом без книг. Идеальный вариант — хранить их в изолированной библиотеке или кабинете. В этом проекте декоратора Нины Сейрафи и архитектора Тимоти Арчомбогта стеллажи расположены вдоль стен по периметру комнаты — пожалуй, это самый рациональный способ использовать все пространство библиотеки. Необычна и интересна фактура дерева, из которого сделаны книжные стеллажи и столик. Темные шкафы не давят своей массивностью за счет светлых потолка и пола. На полках много черно-белых фотографий, можно добавить картины: книги и искусство — идеальные соседи».

Вопрос порядка

Дизайнер Инга Аршба: «Под библиотеку не обязательно выделять комнату. С равным успехом можно расставить книжные шкафы в разных частях квартиры: в коридорах, кабинете, холле, гостиной. Таким образом вы сможете равномерно распределить все ваши собрания сочинений по дому. Идеальный вариант для гостиной, конечно, красивый стеллаж, вроде того, что на фото: Mexique, легендарная модель от дизайнера Шарлотты Перриан. Глубокие кожаные диваны 1970-х годов Terrazza DS-1025 от de Sede поддерживают заданную автором тему ретро. Хочется отметить модные сочетания цветов: зеленый, желтый, темно-серый и каштановый».



Новое прочтение

Дизайнер Майк Шилов: «Название моей домашней библиотеки — Planètes — указывает на вдохновившую меня космическую тему. Белый лак и шпон ореха — материалы, характерные для всей мебели в проекте, включая внутреннюю отделку шкафов и массивную доску для пола. Высота полок была увеличена по сравнению с общепринятыми размерами, что позволило поставить на них крупноформатные альбомы по искусству и дизайну. Сам процесс изготовления мебели не был простым: только на вытачивание из кориана сфер диаметром до полуметра, интегрированных в стеллаж, ушло больше года. Кроме того, в библиотеке нужно предусмотреть комфортное рассеянное освещение, предпочтительнее всего светодиоды теплого свечения».